

FICHA TECNICA

Disciplina: Suspensió Capilar

Puntos para colgar aparato aereo (polipasto):

- 1 punto para colgar aereos con una capacidad minima de 1.500 kg
- 1 punto de anclaje al suelo con una capacidad minima de 1.500 kg

Espacio: 7 metros de altura o mas, 7x8 black box.

Apto para interior o exterior, noche y dia.

Tiempo de montaje: 1h (el tiempo puede variar segun la organizaci3n del equipo tecnico del festival)

Tiempo de desmontaje: 30 min (el tiempo puede variar segun la organizaci3n del equipo tecnico del festival)

Durada del numero: 6 minutos +/-

Persona implicadas: 1 Artista + 1 Rigger (el rigger se ocupa de levantar y bajar la artista durante el numero). Total: 2 personas

Tipo de publico: todas las edades

NB: Si las condiciones impuestas por la ficha tecnica no vienen respectada, y de esta manera se pone a riesgo la integridad fisica de la artista, la compaa se reserva el derecho de anular la actuaci3n y cobrar el cachet*.

*concordar las condiciones previamente con la artista

Leido y aprobado por la direcci3n tecnica del festival

fecha_____ firma_____

FICHA ARTISTICA

Titulo: A dark waltz night

Concepto: Marta Camuffi. Con el apoyo de "Collettivo Terzo Livello"

Interpretaciòn: Marta Camuffi

Musica: Chopin, waltz in c-sharp minor op.64 n2
(no requiere derechos de autor)

Staying: Marta Camuffi

Apoyos: Collettivo Terzo Livello, La Central del Circ, de Mar a Mar.

Proyecto beneficiario del dispositivo *Fondo de creación* del proyecto de cooperación transfronterizo *De Mar a Mar* en el marco del programa POCTEFA.



Sinopsi

Una mujer colgando de su pelo. Grotesca pero elegante al mismo tiempo, oscura y a la vez cómica.

Lucha con sus zapatos incómodos, encontrándose constantemente en desequilibrio, volando entre la tierra y el cielo.

Una búsqueda entre la incomodidad y la liberación, dolor y placer.